

Selected Bibliography

- 2010 *Edward Evans, affilate illusioni metalliche*, Alessandra Redaelli, **ARTE**, (magazine) luglio, 2010
- Memories are on display at Art of the State, Victoria Donohoe*, THE PHILADELPHIA INQUIRER, July 9, 2010
- Edward Evans in mostra all'Ariete*, CRONACA DI BOLOGNA, 30 Giugo,2010
- La Mostra Edward Evans Espone Da Oggi A Fine Luglio All Ariete La Pittura la Grande Illusione*, IL RESTO DEL CARLINO 30 Giugno, 2010
- The Spirit of the Letters*, Sue Glieter, THE PATRIOT NEWS, April 8, 2010
- 2008 *Ed Evans Inscriptions*, Ellen Slupe, ART MATTERS, September, 2008
- 2007 *Subandsur-face/ EDWARD EVANS ENZO RUGGIERO*, Paolo Donini, **TRACCE** cahier's d' art, (magazine) n. 8, 2007
- Con Menetti ed Evans brindisi d' arte e natura*, Chiara Pilati, LAREPUBBLICABOLOGNA, 27 Febbrano, 2007
- Le SCRITTURE*, Giampiero Cane, IL MANIFESTO, 17, February, 2007
- Catch the Spirit*, Joseph Climek, THE SUNDAY RECORD, February 11, 2007
- Evans e Nanni Menetti visioni parallele di Natura*, Chiara Pilati, BOLOGNA SPETTACOLI, 3 Febbrano, 2007
- Evans e Menetti*, Annalisa Paltrinieri, CRONACA DI BOLOGNA, 3, Febbrano, 2007
- Irricoboscibile la natura in mutamento*, SPETTACOLO, 3, Febbrano, 2007
- Eine nahezu perfekte Illusion, Die Galerie im Hof prasentiert den amerikanischen Airbrush-Kunstler Edward Evans*, ZUGGER PRESSE, 7, Marz, 2007
- 2004 *Oltre la superficie, l' arte*, Marcella Cocchi, QUOTIDIANO NAZIONALE, 29, Gennaio, 2004
- Profondita della superficie, "Depth of the Surface" presenta le opere dei due professori universitari artisti Mostra di Edward Evans*, Monica Lacoppola, CULTURA & SPETTACOLI, 29 Gennaio, 2004

- La profondita' della superfice come arte e comunicazione*, Laura Branca, l'Unita, 29, Gennaio, 2004
- Guardate Evans & Menetti cosi vicini, cosi lontani*, Paola Naldi, LA REPUBBLICA, 29 Gennaio, 2004
- 2001 *Abstraction and Realism*, Suzanne Moore, IMPACT, April 26, 2001
- 2000 *Scambio culturale con gli Usa Incantano le opere di Evans*, A. I., GIORNALE DI SICILIA, Messina, 29 Settembre 2000
- La Struttura inaugurata oggi ospitera` i lavori di Edward Evans*, Basilio Caporlingua, CORRIERE Messina . Provincia
- Evans e Polidori, "Illusion e realta"*, A.M.P., **ARTE E CULTURA** (magazine) Guigo, 2000
- Apri oggi a Spoleto la mostra "Illusione come veritat" degli artisti Edward Evans e Annamaria Polidori*, UMBRIA D' ESTATE COURRIERE, 28 giugno, 2000
- A Polidarte e all Ariete le "Grand illusions" di Evans*, **ARTLETTA**, (magazine) Giugno, 2000
- Cultura a Patti l'ex pescheria diventa museo*, Nino Arrigo, GIORNALE DI SICILIA, 19, Agosto, 2000
- Edward Evans specchio dell'illusione*, Gianguido Santucci, **ARTLETTA**, (magazine) Agosto, 2000
- Gli allievi di Evand nell' antica pescheria*, Basilio Caporlingua, CENTROVE, 1 Settembre, 2000
- Xenobio, incontro confronto di culture*, **ARTLETTA** (magazine) September, 2000
- 1999 *Kunst, die aus der Dose Kommt*, Annemarie Setz, NEUE ZUGER ZEITUNG, 6 Juli, 1999
- Bilder, die dem Betrachter etwas zu sagen haben*, Manfred Jehle, ZUGER PRESSE, 5 Juli, 1999
- Edward Evans, il codice smarrito*, **ARTLETTA** (Magazine) Febbraio, 1999
- 1998 *L'Americano Edward Evans e le sue*, A.M., IL MESSAGGERO, CRONACA DI SPOLETO, 30 Maggio, 1998

- L'americano Edward Evans e le "illusioni ottiche", A.M., MSGR UMBRIA ABCD, 30 Maggio, 1998*
- 1996 *Edward Evans Paintings*, Kyle MacMillan, WORLD VIEW, June 30, 1996
- 1995 *Hexenmeister der Illusion*, Micheline Klapproth, LUZERNER ZEITUNG, 3. Februar 1995
- Artist's works 'fools the eye'*, Graeme Reid, Terre Haute Tribune-Star, November 22, 1995
- Bilder vaon Edward Evans*, Rolf Mülle, VOLKSBOTE, 3 Februar, 1995
- Farb-landschaften*, LNN/ZN, 10, Februar, 1995
- 1994 *Skaper bildekunst med spraymaling*, Berit Bryn-Jensen, TUDRELANDSVENNEN, 1 September 1994
- 1992 *Edward Evans smelt in der Stern-Galerie au Werk mit mannigfaltiger Struktur*, VOLKSBOTE, 28. Februar 1992
- Zerknittertes Plastik wird zur Landschaft*, Rolf Mülle, LUZERNER ZEITUNG, 21. Februar 1992
- Dynamische Form- und Farbkompositionen in Kriens*, Ursula Itschner, LUZERNER NEUSTE NACHRICHTEN, 11. Februar 1992
- O Evansovi bez Evansa*, Fedof Kriska, Bratislava, Slovakia, 1992
- Une peinture Aristocratique*, L.O., Montpellier, France, 25 Septembre, 1992
- 1991 *Minnesota Artist Is Featured At Bicentennial Art Museum*, BEACAN-NEWS, Paris, Illinois, November 9, 1991
- 1990
- Faszinierende Farblandschaften*, Ursula Itschner, LNN, 10. Marz 1990
- Falten und Knicke . . . Furchen der Seele*, Von Micheline Klapproth, TAGBLATT, 9. Marz 1990
- Edward Evans Bilder, die abstrakt und eigenständig sid*, Rolf Muller, VOLKSBOTE 9. Marz 1990
- 1988 *Ein Meister der Kunstvollen Papierknitterung*, Michelin Klapproth, PILATUS-POST, 4, Marz, 1988

- Plakative Bilder, Fotografien, Plakat*, Barbara Gassmann, VATERLAND, 3, Marz, 1988
- Edward Evans*, Ursula Itschner, LUZERNER MEUFTE MACHRICHTEN, 1 Marz, 1988
- Eine Welt aus Falten*, Micheline Klapproth, TAGBLATT, 29, Februar, 1988
- 1987 *Ed Evans: A Retrospective*, Suzanne Moore, ARTVIEWS, Minneapolis, August 1987
- 1986 *Photo-realist Evans adds flash of fun to formula method*, Robert S. Cauthorn, THE ARIZONA DAILY STAR, February 16, 1986
- Illusionistic Paintings of Edward Evans*, Robert McDonald, LOS ANGELES TIMES, July 25, 1986
- Edward Evans*, Nancy Reed, LOS ANGELES TIMES, July 18, 1986
- 1985 *Fotos und Bilder zwischen Dichtung und Wahrheit*, Ruth Kocherhans, VATERLAND, 8, Oktober, 1985
- Zauberhafte Falten*, Micheline Klapproth, LUZERNER/ZUGER/NIDWALDNER TAGBLATT, 7. Oktober 1985
- 1984 *Evans Adds Some More New Wrinkles to His Art*, Roger Catlin, SUNDAY WORLD HERALD, April 8, 1984
- 1983 *Edward Evans in der Stern-Galerie Kriens Erstaunliches aus Amerika*, PILATUS.POST, Micheline Klapproth, 4. Marz 1983
- Einheitlicher, meditativer Stil*, M. V. VATERLAND, 2. Marz 1983
- Edward Evans stellt in der Krienser Sterngalerie aus Steucture fugen sich zu acrylbildern*, Inge Sprenger, LUZERNER MEUFTE MACHRICHTEN, 2. Marz, 1983
- Regenbogen und Feuerwerk*, Micheline Klapproth, LUZERNER/ZUGER/NIDWALDNER TAGBLATT, 1. Marz 1983
- Exploring The Fabric*, Gregory Waskowsky, KALAMAZOO NEWS, October 7, 1983
- 1982 *Evans: Expression in Abstraction*, Kathryn Coe, SCOTTSDALE (Ariz) DAILY PROGRESS, January 15, 1982

Edward Evans Paintings, THE SAN DIEGO UNION, May 2, 1982

1981 *Paintings that defy visual reality*, Renee Phillips, THE NEWS WORLD EAST SIDE WEEKLY, New York, May 25, 1981

1980 *Ed Evans*, Harold Olejarz, **ARTS magazine**, May 1980

1977 *Edward Evans*, Hedy O'Beil, **ARTS magazine**, January, 1977

1974 *Edward Evans*, MINNEAPOLIS TRIBUNE, Mike Steele, February 11, 1974

1970 *Edward Evans art applies fine touch to modern painting*, Don Morrison, THE MINNEAPOLIS STAR, January 24, 1970

Selected Exhibition Catalogs

2006 *subandsur-face*, Galleria d'Arte Contemporanea di Palazzo Ducale, Citta` di Pavullo nel Frignano, 16 dicembre - 14 Gennaio 2007

2004 *Depth of the Surface*, San Giovanni in Monte, Universita` di Bologna, 29 Gennaio - 28 Febbraio, 2004 - Italia, William Whipple Gallery, Southwest Minnesota State University, 9 Novembre - 3 Dicembre 2004 - USA, Lorella Pagnucco Salvemini,

2000 *Presente Antico Edward Evans*, 43 SPOLETO FESTIVAL, 28 Giugno - 16 Luglio 2000 Galleria POLid`ARTE, PATTI - VIVIESTATE 2000 18 Agosto - 8 Settembre 2000 Antica Pescheria, Bologna - La Ariete Arte Contemporanea, 12 - 28 Settembre 2000, New York Monique Goldstrom Gallery, Introduction 2000, Testi di: Annamaria Polidori, Andrea Romoli, Catalogo: Angelo De Florio, Translation by Joe Jensen, Cornelia Evans and Pier Francesco Paolini

Xenobio, La Ariete Arte Contemporanea, German Cultural Center, Dicembre 2000 Gennaio 2001, - a cura di Hidehiro Ikegami, con scritti de Elizabeth Binyon, Luca Gattoni, Alessandro Guidi, Hidehiro Ikegami, Hiroyuki Ishikura, Anders Toftgaard

1992 *Edward Evans Obrazy*, Galeria Mesta Bratislavy Palffyho Palac, 16. Jul - 30 August 1992, Kulturna a informacna Agentura U.S.A. USIS, Review: Gregory Waskowsky

Recent Awards

2010 Art of the State Purchase Award, State Museum of Pennsylvania

Premio Spoleto Festival Art 2010, Osservatorio Parlamentare Europeo e del Consiglio d Europa , Istituto Europeo

1996 Prairie Star Award, Southwest Minnesota Arts and Humanities Council